

Simon Hitziger
32 place des Vosges
54000 NANCY
06 31 56 7 48
simon.hitziger@freenet.de

Simon Hitziger, artiste né en 1980, vit et travaille à Nancy.
Diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Nancy en 2006.
(DNAP / DNSEP obtenus avec les félicitations des jurys).
_ 2004-2005 Kunsthochschule Berlin-Weissensee.

Dans sa démarche artistique, Simon Hitziger utilise l'espace d'exposition comme support de travail. Pour ses réalisations il s'approprie des formes, des objets ou des parties d'architecture pour les sortir de leur contexte ou en modifier leur sens. Ses réflexions se portent sur les différentes notions de transitions ou d'évolutions, qu'elles soient physiques ou mentales. La sensibilité de l'artiste se situe dans l'univers industriel et les espaces urbains en transition tel que les chantiers en cours de construction ou de démolition, dans lesquels il trouve ses repères esthétiques.

Parallèlement à sa production de sculpture et d'installations, Simon Hitziger s'est construit un univers pictural composé de peintures et de dessins. Ses peintures ont été réalisées à partir de situations vécues (lors de voyages) et certaines sont incrustées de scènes imaginaires. Il relie entre eux les voyages et les rêves en mettant en avant les moyens de transport ainsi que leurs points de chute ou d'accroches. Il aime imaginer des espaces vidés, créer des contrastes et renforcer les perspectives.

_ En 2005, exposition collective d'étudiants d'art au musée des beaux-arts de Nancy à l'occasion du colloque « Art et espace publique ». Il propose *Auf Schienen* un document vidéo sur son installation La voie ferrée.

_ En 2006, il participe à la manifestation d'art contemporain « lessentiersrouges » au Luxembourg. Il présente une installation in-situ *Umleitung* en prenant comme modèle les passages de chantiers destinés à protéger les piétons.

_ En septembre 2006, il co-organise avec Jean-François Robardet le projet Auto-reverse en développant *Verkehrwerkstatt* et rejoint à cette occasion le réseau du collectif interdisciplinaire Echolalie.

_ En décembre 2006, il participe à l'exposition collective «Le pti bazar» sur le site de l'usine ALSTOM et propose son installation *Navel* et parallèlement, il présente ses peintures de chantiers.

_ En janvier 2007, invité par l'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Nancy en collaboration avec le Castel Coucou de Forbach, il réalise une installation in-situ *Wirbelsäule* à l'occasion de l'exposition Plasti-cité au sein du salon Urbest, au parc des expositions de Metz.

_ En juin 2007, Simon Hitziger installe *Woanders* au Kunstsilo de Sarrbrücken (DE) pour l'exposition Standpunkt dans le cadre de Luxembourg 2007 capitale européenne de la culture.

_ En septembre 2007 il expose ses peintures chez Mary coiffe les hommes à Nancy. Il est invité par Véronique Verdet à participer aux ateliers ouverts de Sarrbrücken.

_ En octobre 2007 l'artiste propose son installation *Meeresspiegel* lors de l'exposition Sharing Common Playgroun organisée aux Soufflantes par le collectif LX5 dans le cadre de Luxembourg 2007 capitale européenne de la culture.