

Kunst-Silo verwandelt sich für zwei Wochen in begehbare Skulptur

Die vierte Großausstellung im Silo am Römerkastell startet am Freitag. „Standpunkte“ ist das Motto: Betrachtern eröffnen sich durch Öffnungen in Böden und Decken neue Durchblicke.

Saarbrücken. Ein wenig Kondition braucht man schon, um die Kunst genießen zu können. Auf über 40 Höhenmeter verteilen sich die Werke der deutschen, französischen, luxemburgischen und belgischen Künstler, die vom 15. bis 30. Juni im Kunstsilo am Römerkastell ausstellen. „Standpunkte“ lautet der Titel der insgesamt vierten Großausstellung im Silo. „Es geht darum, kulturelle, methodische und künstlerische Standpunkte aufeinander treffen zu lassen“, erklärt Daniel Omlor, der künstlerische Leiter.

Doch auch der Betrachter selbst kann seine „Standpunkte“ ändern: „Durch die Öffnungen in Böden und Decken bekommt der Betrachter ganz neue Perspektiven, Ein- und Durchblicke“, erklärt Omlor. „Ich glaube nicht, dass es in Saarbrücken etwas Ähnliches schon einmal gegeben hat.“ Für zwei Wochen verwandelt sich das Silo in eine „begehbare Skulptur“. Stärker noch als bei den vergangenen Ausstellungen nähmen die Arbeiten Bezug auf die Besonderheiten der Räume

des neugeschossigen Gebäudes. Vertreten sind verschiedene Sparten wie Video, Malerei, Sound, Fotografie und Grafik.

Die Ausstellung wird am Freitag, 15. Juni, 18 Uhr, eröffnet. Begleitet wird die Vernissage von Musik- und Tanzeinlagen der Gruppen „Duo Intercambio“, „Irene K“ und „Cyberpiper“. Während der Ausstellung finden im Kunstsilo zahlreiche weitere Veranstaltungen statt. Insgesamt werden sich 80 Künstler aus der Großregion an der zweiwöchigen Aktion beteiligen. Am Samstag, 16. Juni, gibt es Musik mit Performance, Band, DJs und VJs, „Singer/Songwriter und Band“ lautet das Motto am 23. Juni. Am 21. Juni gibt es einen Thementag Literatur, ein Thementag Musik steht am 29. Juni auf dem Programm. Verschiedene Bands werden am 22. Juni auftreten. Die Veranstaltungen beginnen jeweils um 20 Uhr. Auch in der zweiten Woche gibt es ein umfangreiches Programm, ehe die Ausstellung „Standpunkte“ am 30. Juni mit einer Finissage-Performance und Musik endet. *rae*

◆ **Die Ausstellung** im Kunstsilo, am Osthafen/Römerkastell, An der Römerbrücke 3, ist täglich von 14 bis 19 Uhr geöffnet. Montags bleibt das Silo geschlossen. Info: www.urbanculture.de