



## Industrie ist in

Das auf dem Paul-Wurth-Gelände unterbegrachte Künstlernetzwerk LX5 lädt zur Debatte über *Les nouveaux territoires de l'art* ein – und reflektiert damit gewissermaßen sich selbst. Denn es geht um den Trend, Kunst nicht mehr nur in Galerien und Museen zu präsentieren, sondern dort, wo man sie nicht unbedingt vermutet: in abgehalfterten Hallen und verlassenen Lagerräumen. Es diskutieren Serge Basso, Direktor der Kulturfabrik, Karine Noulette vom Kulturzentrum Emmetrop in Bourges und Chantal Lamarre, Präsidentin der Kunstplattform Artfactories. Nach der Kopfarbeit gibt es zum Ausgleich Musik. Am Samstag, den 26. Mai um 17 Uhr in der Rue de l'Acierie in Hollerich. **ik**